

ISSN : 1265.177X

BELLES

IMAGES

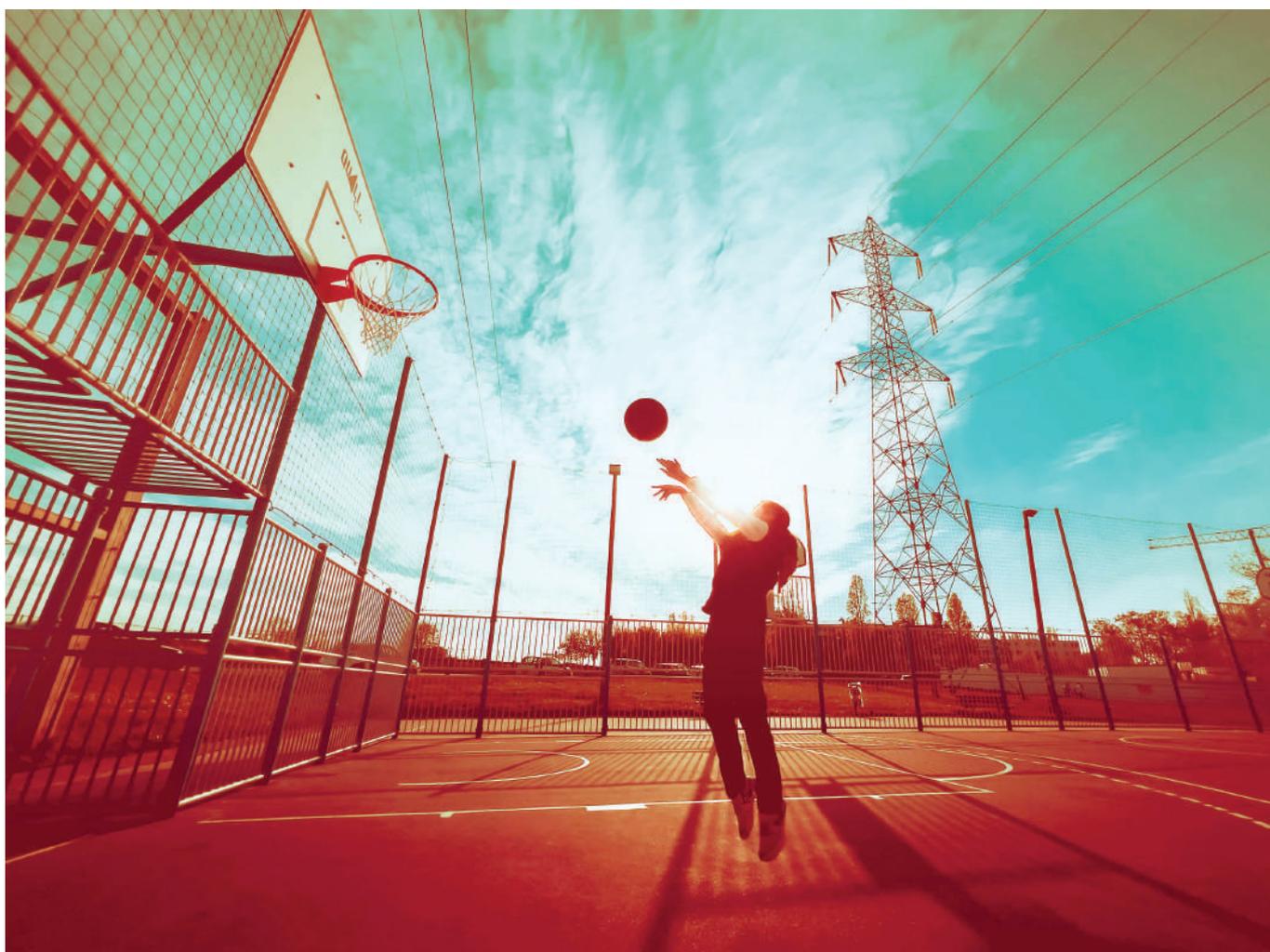
N° 147 - Octobre 2024

1995 - 2020

25 ans de BELLES IMAGES

Photographies

CULTURE - MODE - HISTOIRE



« Jump shoot de Léa, basket ball ». Sarcelles. Exposition « Le sport à Sarcelles ». - Photo : Marc Souprayen

www.bellesimagesphotographies.com

martial.photo001@gmail.com



BELLES IMAGES PHOTOGRAPHIES - 3, rue Parmentier - 95200 Sarcelles - FRANCE

Mobile : 06 62 14 91 30 - Tél. : 01 39 94 85 00 - Fax : 01 34 19 12 57

ÉDITION LIMITÉE

Belles Images Photographies est le journal des adhérents du Club des Belles Images de Sarcelles, 3, rue Parmentier, 95200 Sarcelles Club affilié à la Fédération Photographique de France
<http://www.bellesimagesphotographies.com>

Directeur de la publication : Martial Beauville,
06 62 14 91 30
Responsable de l'édition, rédacteur en chef :
Martial Beauville
Maquette et mise en page : Michel Bui
Correction : Michel Bui, Luc Bentz
email : martial.photo001@gmail.com

Comité de parrainage

Willy Ronis+, Jean Loup Stieff+, Marc Riboud, Louis Raymond, Henri Cartier-Bresson+, Agathe Gaillard, Valentine Plisnier, Eve Morcrette, Xavier Zimbaro, Bernard Plossu, Georges Vidal, Christian Lameul, Yves Cabaud, Gabrielle Chanu, Françoise Lezy, Yves Leognany, Jean-Marc Poussard, Martine Jarmoszko, Jean-Pierre Idriss, Christian Perrot, Laurence Bordage, Serge Haddad, Abdoul Carime Riza, Mauricette et Michel Julia, Didier Mongard, Yannick Philippot, Marc et Cathy Josenci, Michel Pontet, Michèle Lardet, Dominique Armoiry, Thierry Ozil

Belles Images Photographies est la revue mensuelle des adhérents du Club des Belles Images de Sarcelles, association loi 1901 à but non lucratif. *Belles Images Photographies* a été enregistré le 10 mai 1995 au Tribunal de Grande Instance de Pontoise, Val-d'Oise, dans la section Presse pour les journaux et les périodiques sous le numéro 25/95. *Belles Images Photographies* a été enregistré le 20 juin 1995 à la Bibliothèque Nationale de France, quai François-Mauriac, 75013 Paris et a reçu le numéro d'ISSN 1265.177X pour les publications en série. Le tirage est de trois cents exemplaires. Le Club des Belles Images de Sarcelles a été déclaré le 10 février 1971 à la sous-préfecture de Montmorency, Val-d'Oise, sous le n° 616. Il est affilié à la Fédération Photographique de France, 5, rue Jules-Vallès, 75011 Paris, sous le n° 17.0768.

À ce titre la revue est diffusée gratuitement. La direction n'est pas responsable des textes, photos et dessins qui n'engagent que la seule responsabilité de leurs auteurs. Toute reproduction est interdite. L'envoi des textes, photos et dessins implique leur libre-publication, ils ne sont jamais rendus. Des autorisations de reproduction peuvent être demandées par écrit à la rédaction. L'adresse figure en première page et est valable pour toute correspondance avec le bulletin ou notre association. *Belles Images Photographies* est rédigé en partenariat et association amicale avec l'ASPTT Sarcelles, section photo, 34, rue Montfleury, 95200 Sarcelles.

Important : en vertu de la loi du 17 juillet 1970 sur la protection des personnes physiques et de leur image, les auteurs des photographies s'engagent à avoir reçu l'accord des personnes photographiées. En cas de litige, ni le bulletin *Belles Images Photographies*, ni le Club des Belles Images de Sarcelles, ni l'ASPTT Sarcelles section photo ne pourront être tenus pour responsables.

Collaboration écrite : Martial Beauville.

Crédits photo : Jacques Mouchot, Colette Alix, Marie-Chantal Xavir, Corinne Balie, Geneviève Bussinger, Steve Zakine, Philippe Gomez, Luc Bentz, Frantz Louison, Georges Birba, Nicolas Chansavang, Marc Souprayen, Alain Manuset, Jean-Claude Coutausse, Martial Beauville.

Si vous recevez BELLES IMAGES par voie postale, merci de nous signaler tout changement d'adresse.

Dépôt légal : 5 octobre 2024
ISSN 1265.177X
Code APE : 913 E - N° SIREN 414 627 091
N° SIRET 414 627 091 00013

Belles Images tient à remercier Riza Abdoul, Ali Touati, Rita Charles, Christian Ferreboeuf, Henri Cazes, Manuel Vich et un immense remerciement à Michel Petitperrin de la société APIA Architecture pour leur soutien à notre journal.

Vous pouvez nous adresser un chèque de soutien à : Belles Images, 3, rue Parmentier, 95200 Sarcelles



Caramel olympique

ÉDITORIAL



«Voilà, le *Club des Belles Images* vous êtes connus, vous êtes impliqués dans les actions de la municipalité, vous donnez beaucoup de votre temps aux associations de notre ville tant culturelles, intergénérationnelles que sportives et je voudrais vous faire une proposition. Le sport justement. En cette année olympique je souhaite vous parler d'un projet financé par l'État pour un projet local.»

C'était peu ou prou les mots prononcés par M. Jean-Marc Odin, chargé de mission au service des associations de la ville de Sarcelles.

Si Odin est le dieu le plus connu de la mythologie nordique et viking parce qu'il est le créateur de la Terre et de la victoire, son homonyme sarcellois nous a emmenés sans conteste vers la victoire photographique.

Un projet qui a retenu l'attention de Mme Anne Fernandez qui représente l'État pour l'attribution et la faisabilité de ces initiatives locales.

Notre exposition sur le sport sarcellois à la Médiathèque de notre ville a eu un beau succès. Parallèlement la Ville nous a proposé d'exposer d'autres photographies sur le sport sarcellois au centre sportif Mandela, le long du parcours de la flamme olympique le 19 juillet 2024 lorsqu'elle sera portée par Camille Lacourt, quintuple champion du monde de natation et qui fut un des commentateurs enthousiastes sur France Télévisions lors de la retransmission des épreuves de natation avec, en megastar Léon Marchand.

Un troisième article illustre la richesse du sport sarcellois avec des photos qui n'ont pas pu être exposées en raison des délais et du manque de place mais atteste du dynamisme du sport, ADN de notre ville depuis son existence.

En dernier lieu- Jeux Olympiques oblige - si nous n'avons pu nous rendre sur les sites de compétition en raison d'une pénurie de billets ou alors ceux restants étaient à des prix prohibitifs, nous nous sommes rendus sur les fan zones pour photographier les supporters enthousiastes qui vibraient à l'unisson pour Teddy Riner le judoka, Simone Biles la gymnaste américaine, les plongeurs chinoises, les frères Lebrun en tennis de table, LeBron James en basket ball, la belle Gabrielle Thomas vainqueur du 200 m, le stoïque tireur turc Yusuf Dikec , la sublime sud coréenne au tir Kim Ye Ji ou la victoire en athlétisme sur 200 m de Lestile Tobogo représentant du Bostwana qui

a dédié sa victoire à sa Maman décédée à l'âge de 44 ans d'un cancer trois mois plus tôt, le perchiste funambule suédois Armand Duplantis, champion de la perche et qui tutoie les étoiles et bat le record du monde à chaque sortie, l'étonnante marathonnienne - après avoir couru deux 5 000 m et un 10 000 m - néerlandaise d'origine éthiopienne Sifan Hassan, la seule médaille française en athlétisme, celle de la sublime Syrena Samba Mayela au 100 m haies, la candeur de la gymnaste chinoise Zhou Yaquin qui s'est mise à mordre sa médaille d'argent à l'instar de ses concurrentes italiennes.

Et bien sûr le Marchand de rêves qui a plongé l'Hexagone dans le bonheur et même la félicité durant 15 jours.

Martial BEAUVILLE

PS. Cet éditorial a été rédigé avant le début des jeux Paralympiques.



DR

Discours de Martial Beauville



DR

Vous êtes plus nombreux que je ne le pensais ! Pour le buffet amical, il va falloir procéder par ordre alphabétique !

Blague à part, merci d'être venus nombreux à cette exposition sur le thème du sport à Sarcelles et on sait combien le sport est aussi un marqueur de Sarcelles !

Un immense merci à M. Patrick Haddad, maire de Sarcelles, et à la municipalité de nous avoir permis de réaliser cette exposition.

Si nous avons pu monter cette exposition, mes amis du *Club des Belles Images* et moi-même, c'est avant tout grâce à une idée et une cooptation de M. Jean-Marc Odin (chef de projet au service des Associations de la ville de Sarcelles). Grâce à lui, nous avons pu obtenir une dotation de l'État pour valoriser un projet local, et quoi de mieux que le sport en cette année olympique. Manifestation qui va braquer tous les regards du monde entier sur l'Hexagone.

Merci à Mme Anne Fernandez et son équipe de l'éducation populaire et de la vie associative à l'académie de Versailles (qui représente l'État) d'avoir cru en notre projet.

Le sport est consubstantiel à Sarcelles ! Si de grands noms du sport sont originaires de Sarcelles comme Myriam Soumaré en athlétisme, Alain Couriol, Jérôme Roussillon, Philippe Christianval ou Riyad Mahrez pour le football, Samuel Nadeau pour le basket, Rabah Slimani, Sekou Macalou, Ibrahim Diallo pour le rugby, Océane Babel pour le tennis, des sportifs de renom ont aussi signé à Sarcelles comme Jérémy Chardy, Gaël Monfils ou Jean-Wilfrid Tsonga pour le tennis, ou un entraîneur comme Philippe Lucas en natation - et qui entraîna Laure Manaudou.

J'ai probablement oublié des noms et qu'ils m'en excusent mais Sarcelles est une telle terre de talents ! Par ailleurs, la piscine olympique de Sarcelles servira de lieu d'entraînement pour les nageurs américains qui brillent dans cette discipline. Si les meilleurs athlètes du monde viennent s'entraîner à Sarcelles, cela veut tout dire.

Le sport à Sarcelles a toujours été un lien de cohésion et d'insertion sociale. Citons le club de gymnastique masculine, l'« Avenir de Sarcelles », qui a plus d'un siècle d'existence et sa cadette, les « Alouettes des Champs » - club de gymnastique féminine - qui a plus de 80 ans et qui grâce à leurs sympathiques dirigeants Christian Laurencin et Pierre-Joseph Tailhades nous permettent d'immortaliser les exploits de leurs sportifs.

Le rugby, parce que dans les années 1960 il y avait à Sarcelles beaucoup de personnes originaires du Sud-Ouest. Le rugby féminin aussi qu'a mis en image notre ami Camillo Léon Quijano qui a gagné de nombreux prix et qui a exposé ici-même. La natation - grâce à M. Canzano et son épouse -, le karaté, la boxe française grâce à notre ami Gérard Bonio qui sont emblématiques de Sarcelles. Avec une forte population venue récemment d'Inde ou du Pakistan, le cricket s'est aussi installé à Sarcelles ces dernières années.

Le sport à Sarcelles se pratique à tout âge avec de très nombreux

jeunes dans notre ville dans de nombreux sports. Leurs équipes de football masculine et féminine sont montées récemment en National. Saluons l'équipe de football du collège Victor-Hugo qui vient de remporter le championnat de France UNSS.

Les seniors sarcellois sont aussi de grands sportifs puisqu'il existe dans notre ville l'association « Sarcelles Retraite Sportive », qui permet aux moins jeunes de pratiquer leur sport. Randonnée, tir à l'arc, tennis de table ou pétanque. Association qui compte plusieurs centaines d'adhérents brillant par leur dynamisme. Citons aussi le tai chi et saluons la présence de maître Henri Cazes ici présent. Remercions aussi l'AASS Sarcelles, le club mythique de Sarcelles fédérant de nombreux sports où immodestement j'ai foulé mes premières pointes dans les années 1970 en athlétisme au stade Léo-Lagrange. C'est grâce à tous ces clubs sportifs que les photographes des *Belles Images* vous présentent cette exposition à la médiathèque Anna-Langfus de Sarcelles. Malheureusement, pour des raisons de place et de sécurité, nous n'avons pu exposer que 36 images. Tous les sports ne sont pas représentés à notre grand regret. Cependant l'exposition se déroule sur deux étages.

Nous tenons à remercier vivement Mme Nassera Hamroun et son équipe, Mme Alexia Methee et M. Franck Alezra. Un immense merci à Gloria Attali, cheffe de projet à la communication, qui nous a fait ces belles affiches d'après les clichés de notre photographe Marc Souprayan. Merci à M. Christian Seranot, élu à la communication, Mme Ichalalene, directrice de la communication, merci à Sofienne.e grazie al mio amico Mauro Cherubini.

Merci à l'équipe culturelle et associative, Mme Annick Langlade, maire adjoint élue à la culture, M. Antoni Yalap, maire adjoint aux associations et donc Mme Léontine Possieme, M. Robert et bien sûr M. Odin de ce service.

Mme Fatima Alali du cabinet du maire, Mme Sandrine Lavanier du protocole qui nous concocte toujours d'excellents buffets ! Et bien sûr merci à mes amis du *Club des Belles Images* et particulièrement Steve, Jacques et Philippe, Corinne et Marie-Chantal qui n'ont pas ménagé leur peine et leur temps pour la réussite de cette exposition. Merci également à Marc, Nicolas, Luc, et à celles et ceux qui ont exposé : Geneviève, Georges, Frantz et aussi Gayathri, et Marc B. Daniello et Caramel qui s'ils n'ont pas exposé nous ont soutenus. Merci à nos amis des clubs de Louvres et de Villiers-le-Bel de leur présence.

Si aujourd'hui vous ne pouvez voir qu'une trentaine de photos, sachez que le 19 juillet, lors du passage de la flamme olympique à Sarcelles, vous pourrez admirer de nombreuses autres photographies du *Club des Belles Images* qui jalonnent le parcours de la flamme.

Vous pouvez regarder en ce moment un diaporama d'une centaine d'autres photos mais aussi quelques photos de nous pratiquant un sport ! On peut être photographe et sportif !

Alors que des vents mauvais soufflent sur l'Hexagone, rappelons que le sport est un facteur d'intégration et de tolérance quelles que soient nos origines. Nous ne doutons pas que les millions de touristes qui viendront cet été pour les jeux Olympiques feront un crochet par Sarcelles pour voir notre exposition ! Et faites comme ces nombreux touristes, signez le livre d'or.

Vive le sport, vive la photographie, vive les *Belles Images* et vive Sarcelles, ville fraternelle et sportive.

Discours du maire, M. Patrick Haddad

Ce qui est bien c'est que l'on peut voir l'ensemble de sa carrière depuis le sport jusqu'à la photographie en passant par plein d'autres activités puisque, c'est vrai, c'est assez inédit de voir Martial en tenue de sport aujourd'hui! Elle date de quelle année la photo? « 1912 », s'écria Luc Bentz - provoquant les rires de l'assemblée.

C'était l'époque du premier Front Populaire - 1936 - voilà la vie de Martial, l'ensemble de son œuvre, de sportif à la photographie en passant par plein d'autres activités. Merci à toi et à l'ensemble du *Club des Belles Images*.

C'est vrai que tu et vous êtes là pour capturer systématiquement au moment où il le faut l'essence de la ville, vraiment les moments qui symbolisent le plus la ville.

Aujourd'hui en fait partie, on a à la fois cette Médiathèque que l'on a inaugurée il y a un an et demi et j'en profite pour réannoncer que, dans moins d'un an, il y aura l'inauguration de la Médiathèque du Cèdre Bleu et qu'on aura le *Club des Belles Images* avec nous, qu'on a un panel des gens qui aiment le plus la ville, qui ont traversé différentes époques et moi ce que j'aime avec la photographie - entre autres parmi d'autres formes d'art - c'est que je trouve qu'elle est plus expressive, elle nous apprend sur nous-mêmes, sur notre ville, parfois plus que de nombreux mots, et ça vraiment vous le faites bien car vous avez à la fois la technique, vous avez la fibre sarcelloise qui vous permet d'être là dans tous les moments, et là il y a vraiment ce focus sur le sport et tu me disais et je ne reprends pas tes propos sur l'année olympique... Sarcelles, ville sportive qui est une de nos marques de fabrique, notre projet pour la ville, tout ce que Sarcelles permet de faire, toutes les réussites sarcelloises, la vie sociale, la vie... quand on parle de Sarcelles dans les médias, tout est caricatural... que l'on se demande comment contrer ça avec des discours plus équilibrés, plus profonds, plus documentés. Ou de façon beaucoup plus simple c'est de faire des photos et c'est ce que vous faites en prenant des photos et les photos à elles seules évoquent tellement de choses. On était là il y a quelques mois avec Camilo Quijano qui nous a fait une très belle exposition aussi et on a vu Sarcelles telle qu'elle est et sublimée par l'œil du photographe, c'est ça votre passion et merci de la partager avec nous... Et puis vous êtes les meilleurs témoins de ce qu'est Sarcelles, l'année dernière la musique au conservatoire, cette année le sport... et l'année prochaine, avez-vous réfléchi à une thématique sur Sarcelles ?

- Euh non pas encore, je vais réfléchir.

- Les 70 ans, suggère Mme Langlade, maire adjoint à la culture.

- Oui les 70 ans du grand ensemble de Sarcelles... avec plein d'autres partenaires..

Alors oui l'année prochaine, on va lancer un appel, si vous avez des belles photos de Sarcelles. Martial va s'occuper de centraliser tout cela..

Il y a un proverbe anglais qui dit: « If you want something done, give it to a busy man... »

- Not so much because I'm already busy..., réplique Martial.

- Voilà on fera les 70 photos les plus belles de Sarcelles pour les 70 ans du grand ensemble, qui sera organisé. Le point principal sera le pavillon Kennedy, dont la réhabilitation a commencé, les entreprises ont commencé le chantier... tu travailleras avec Nabil pour la partie photos, on va raconter toute cette histoire avec un colloque avec des chercheurs, des photos, des habitants, avec de la musique, des films...

Alors ce que vous faites là, c'est préparatoire à ce moment, les 70 ans du grand ensemble dans lequel on aura un lieu dédié pour raconter cela, où les enfants, les habitants auront un musée gratuit. Cette histoire, c'est bien qu'on la raconte entre nous, mais c'est mieux de la faire connaître au-delà. Pour les gens qui viennent d'ailleurs, et les photos de Sarcelles ne seront pas que celles du grand ensemble car le message n'est pas de séparer mais de rassembler.

Les 70 ans seront l'occasion de raconter à travers l'art, à travers l'image. Merci d'avoir des partenaires associatifs appliqués, qui y croient. Tu as remercié tout le monde, je ne vais pas en dire plus. .

Vous avez beaucoup le sens du partenariat car il y a des associations qui ne travaillent que pour elles-mêmes. Mais il y en a qui travaillent pour tous les autres et le *Club des Belles Images* en fait partie.

Merci beaucoup et très belle exposition.



DR

Boxe française. Photo Frantz Louison





Myriam Soumaré, Sarcelloise et triple championne d' Europe d'athlétisme en 2010. Photo Georges Birba

Football féminin. Photo Geneviève Bussinger





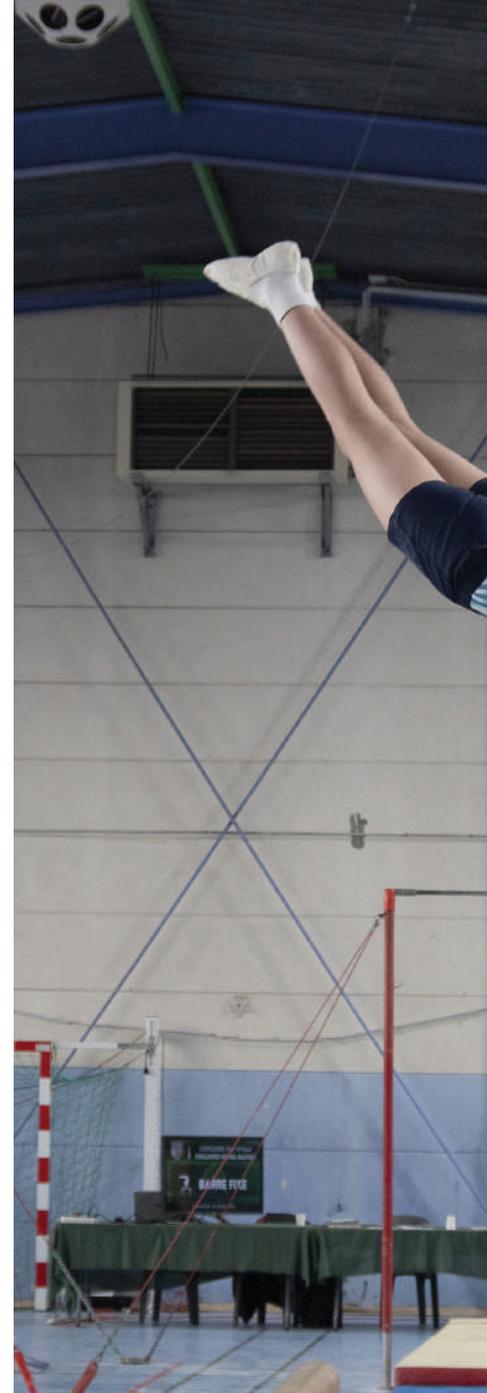
Cricket. Photo Nicolas Chansavang

Course de haies, athlétisme. Photo Geneviève Bussinger





Gymnastique féminine. Alouettes. Photo Philippe Gomez



Gymnastique masculine. Avenir de Sarcelles.

Enzo Bonio. Boxe française. Photo Frantz Louison



Course cycliste, fête du sport. Photo Georges Birba





Photo Philippe Gomez



Gymnastique féminine. Alouettes. Photo Martial Beauville



Entraînement de boxe féminine. Photo : Marie-Chantal Xavir





Aikido. Photo Steve Zakine

Base ball. Photo Philippe Gomez





Tennis. Photo Corinne Balie

Tir à l'arc. Photo Luc Bentz





Handball féminin. Photo Geneviève Bussinger





Apnée, natation. Photo Geneviève Bussinger

Crawl, natation. Photo Geneviève Bussinger





Cyclotourisme, ASPTT Sarcelles. Photo Philippe Gomez

Break dance. Photo Jacques Mouchot





Foot handisport. Photo Steve Zakine

Futsal - football en salle. Photo Colette Alix





Break dance. Photo Jacques Mouchot



Football. Photo Genevieve Bussinger





Gymnastique masculine. Avenir de Sarcelles. Photo Corinne Balie

Initiation boxe féminine. Photo Martial Beauville





Rugby. Photo Genevieve Bussinger

Jogging au lac de Sarcelles. Photo Martial Beauville





Papillon, natation. Photo Marc Souprayen

Rugby. Photo Geneviève Bussinger





Volley ball pakistanais. Photo Martial Beauville

Papillon, natation. Photo Marc Souprayen





Tennis. Photo Jacques Mouchot





Tennis. Photo Jacques Mouchot

Tai chi pour les seniors. Photo Martial Beauville





Geneviève, Georges, Salim et Frantz. DR



La famille Mouchot. DR



L'assistance toute ouïe. DR



Vernissage. DR



Panneau de la Ville pour notre exposition



Vernissage. DR



Corinne, Josiane et Marie-Chantal



Luis, Martial, Pierre Jo et Edouard. DR



Cocot, Nabil et Cassis



Le public nombreux

On monte l'expo.
DR





Discours. Photo Salim Diaby



Frantz, Steve. DR



Georges et les amis de Louvres

Vernissage.
DR



LA FLAMME OLYMPIQUE À SARCELLES

MARTIAL BEAUVILLE



Le 19 juillet dernier, sur une initiative du département du Val-d'Oise, la flamme olympique a traversé plusieurs villes du Val-d'Oise dont Sarcelles.

Rappelons donc que ce passage de la flamme n'a pas coûté un centime à notre ville car pris en charge par le département.

Aurélie Tourette, deuxième relais. Elle a créé son entreprise « Eco-attitude » qui travaille pour le développement durable.
Photo : Nicolas Chansavang



Le premier relais de la flamme à Sarcelles fut Camille Lacourt, quintuple champion du monde de natation. Le départ fut donné à la piscine olympique de Sarcelles.

Camille Lacourt inaugura par la même occasion une plaque en son honneur.

Camille Lacourt et la flamme. Photo : Jacques Mouchot





Camille Lacourt s'élance avec la flamme.
Photo : Jacques Mouchot

Beaucoup de monde et beaucoup d'enfants pour célébrer la venue de ce grand champion.

Camille Lacourt en fut particulièrement touché puisqu'il déclara sur Instagram: « Mais ce qui m'a le plus touché au fond, c'est de la porter dans une ville qui prône la diversité et l'inclusion comme Sarcelles, valeurs fondamentales du sport. La flamme des JO prend tout son sens ici plus que nulle part ailleurs car elle est porteuse de rêve et d'espoir. C'est dur de ne pas pleurer face à tous ces petits enfants, croyez moi. »

Merci encore pour ce beau message de tolérance, Camille.

Après qu'il eut transmis la flamme à Aurélie Tourette, une jeune femme qui travaille dans le développement durable, nous lui avons remis le petit livre que nous avons édité pour notre exposition et signalé que toutes les photos qui jalonnent le parcours de la flamme à Sarcelles étaient les œuvres des photographes des *Belles Images*.

Merci encore à la municipalité pour son soutien indéfectible de nous permettre de montrer nos photographies au plus grand nombre et à des champions comme Camille Lacourt.

Une semaine plus tard, nous eûmes le plaisir de le revoir sur l'antenne de France Télévisions commenter les exploits de Léon Marchand lors des jeux Olympiques de Paris 2024.

Aurélie s'élance avec la flamme. Photo : Philippe Gomez





Camille Lacourt et Sandrine, responsable du protocole. Photo : Marie Chantale Xavir

Dans le quartier de Lochères à Sarcelles. Photo : Marc Souprayen





Camille Lacourt et le livre de notre exposition « Le sport à Sarcelles ». Photo : Martial Beauville



Monique et Caramel avec la flamme olympique. Photo : Martial Beauville

L'équipe de la flamme à la piscine olympique de Sarcelles. Photo : Jacques Mouchot





Les enfants de Sarcelles font un accueil triomphal à Camille Lacourt. Photo : Nicolas Chansavang

Message Instagram de Camille Lacourt.
DR.

Jolie ambassadrice des jeux Olympiques de Paris 2024.
Photo : Martial Beauville



cam_lacourt_off Hier j'ai eu la joie immense d'être porteur de la flamme pour les JO de Paris 2024. En tant qu'ancien sportif de haut niveau qui a représenté la France, c'est bien entendu un immense honneur. Mais ce qui m'a le plus touché au fond, c'est de la porter dans une ville qui prône la diversité et l'inclusion comme Sarcelles, valeurs fondamentales du sport. La flamme des JO prend son sens ici plus que nul part ailleurs car elle est porteuse de rêve et d'espoir. C'était dur de ne pas pleurer face à tous ces petits enfants croyez-moi !





Équipe du relais de la flamme. Photo : Martial Beauville

Camille Lacourt, premier relais. Photo : Martial Beauville





Plaque du passage de la flamme olympique inaugurée par Camille Lacourt. Photo : Martial Beauville



Camille Lacourt, flamme en main s'apprête à partir. Photo : Jacques Mouchot

Discours du comité des Femmes Citoyennes de Sarcelles. Photo : Philippe Gomez





L'équipe de la flamme à la piscine olympique de Sarcelles. Photo : Marc Souprayen

Discours de Camille Lacourt. Photo : Philippe Gomez





Les forces de l'ordre veillent au bon déroulement de la flamme. Photo : Martial Beauville

Annnonce du passage de la flamme dans les rues de Sarcelles.
Photo : Martial Beauville

Camille Lacourt passe le relais à Aurélie.
Photo : Marie Chantale Xavir





Match de water polo. Photo : Martial Beauville

Piscine de Sarcelles. Photo : Marc Souprayen



SARCELLES, TERRE DE SPORTS

VILLE FRATERNELLE
SARCELLES



Athlétisme, Sarcelles, juin 2024. Photo : Martial Beauville

MARTIAL BEAUVILLE

Gymnastique féminine.
Alouettes des champs.
Photo : Philippe Gomez

Photo : Monique Beauville



Comme nous l'avons évoqué dans notre discours, le sport est un marqueur de Sarcelles : le centre Nelson-Mandela, situé en plein cœur de la ville sur plusieurs hectares, regroupe une piste d'athlétisme, une piscine olympique où le 19 juillet Camille Lacourt, le quintuple champion du monde de natation, était parti avec la flamme olympique, un terrain de rugby, un dojo de karaté, un terrain de tennis, du tir à l'arc, etc. Toutes sortes de sports que nous avons pu photographier pour notre exposition sur le « sport sarcellois » et d'autres photos qui ont été exposées sur le parcours de la flamme olympique.

Un peu partout dans la ville ou au lac de Sarcelles, de nombreux engins ou outils ont été installés par la municipalité pour se remettre en forme gratuitement.

Oui, Sarcelles et le sport c'est une longue histoire d'amour !

Cerise sur le gâteau, quelques photos de nos photographes en pleine activité... sportive.



Athlétisme. Photo : Geneviève Bussinger





Notre exposition sur les grilles du stade Mandela. Photo : Martial Beauville

Athlétisme, Sarcelles, juin 2024. Photo : Martial Beauville

200 m féminin. Athlétisme. Photo : Geneviève Bussinger



RATEUR
CELLES



Aikido. Mai 2024. Photo : Steve Zakine



Basket au lac de Sarcelles. Photo : Marc Souprayen

Les collégiens de Sarcelles au stade Mandela. Photo : Colette Alix





Cyclotourisme. ASPTT Sarcelles. Photo : Philippe Gomez

Les photographes des *Belles Images* n'hésitent pas à se mouiller. Patrick Poisson et Martial B. Jacuzzi, aquagym. 1992. DR





Karaté. Photo : Martial Beauville

Philippe G. Randonnée direction Le Sancy. Altitude 1886 m. DR





Tennis féminin. Photo : Geneviève Bussinger



Rugby . Photo : Frantz Louison

Romain Ekanazi, l'in des deux députés de Sarcelles. Photo : Martial Beauville





Tir à l'arc. Championnats de France. Photo : Jacques Mouchot

Colette A. pratiquant la marche sportive. DR





Football. L'équipe du Moule, Guadeloupe, à Sarcelles. Photo : Georges Birba

Marie Chantale X., ski nordique. DR

Josiane au tai chi. DR





Gymnastique féminine. Photo : Jacques Mouchot



Marc S. au beach volley. DR

Claude T., randonnée à Port-Cros. DR



FAITES VOS JEUX

MARTIAL BEAUVILLE



DR

Après une période politique qui a vu la dissolution de l'Assemblée nationale décidée par le président Macron, puis une situation faite d'incertitudes et de crainte de voir un parti xénophobe accéder au pouvoir, la longue attente de la nomination d'un Premier ministre, les Français avaient besoin de se retrouver et de communier ensemble avec quelque chose qui allait les rassembler.

Ce fut l'organisation des jeux Olympiques qui n'avaient plus lieu à Paris depuis un siècle.

Ce furent 15 jours de folie, d'enthousiasme, de passion, de partage et malheureusement de ce qui aurait pu être une légitime manifestation patriotique de

voir les sportifs de l'Hexagone triompher, est malheureusement devenue un peu trop chauvine et cocorico sur les antennes de la télévision publique.

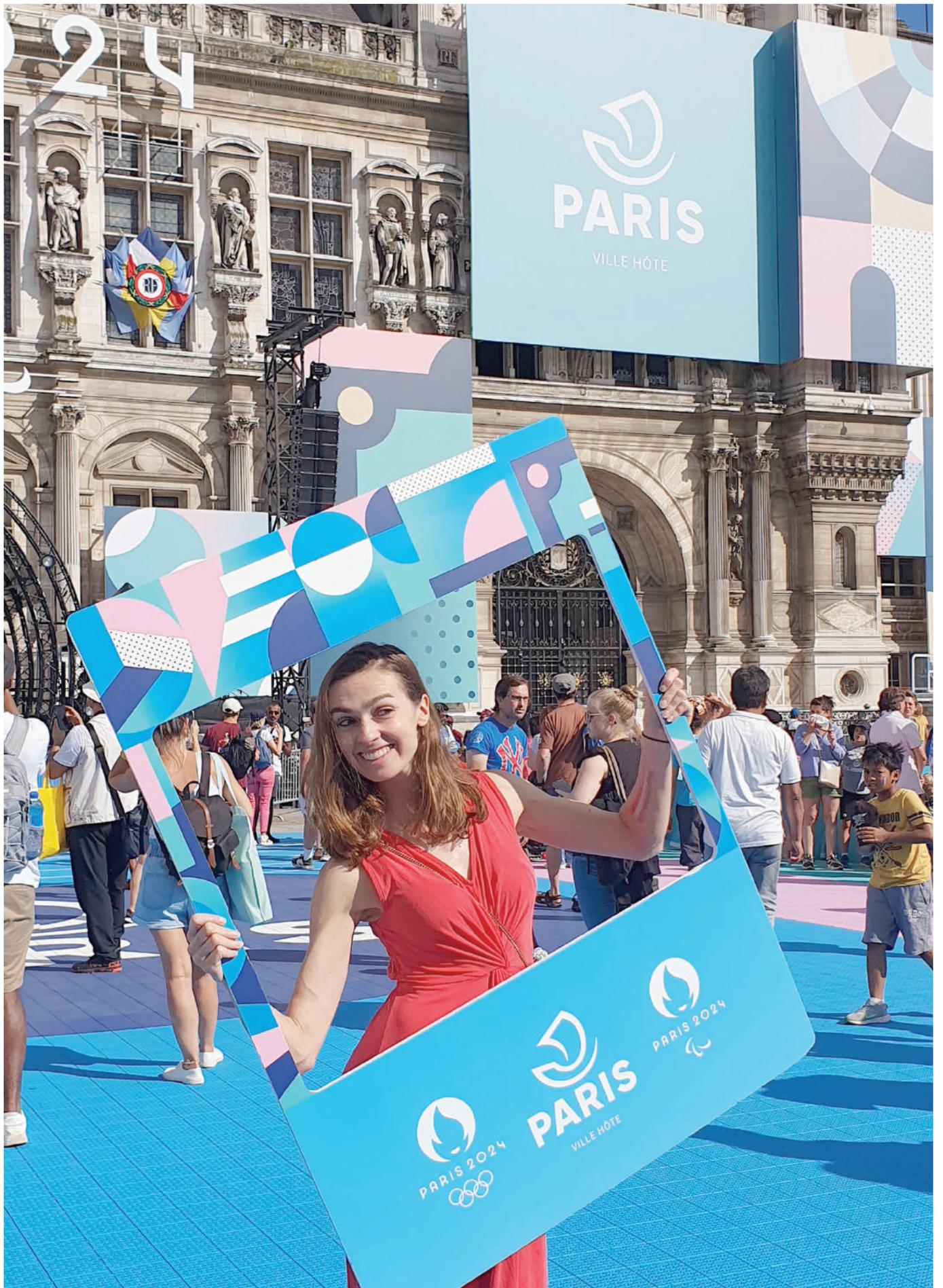
A croire qu'il n'y avait que les Français qui avaient participé aux JO.

Les jeux Olympiques, s'ils ont été durant une quinzaine le plus grand terrain de sport du monde, permet surtout aux pays riches de rafler la mise dans des sports créés par eux et pour eux !

Il est certain que des pays comme le Sud Soudan, Kiribati, Palau, le Bhoutan ou les Maldives ne glaneront jamais de médailles en BMX, breakdance, surf ou golf.

La vasque olympique dans le ciel de Paris. Photo : Marie Chantal Xavir





Fan zone. Hôtel de Ville. Photo : Martial Beauville



10 kms pour tous. Photo : Jean-Claude Coutausse



Autoportrait. Jean-Claude Coutausse



La vasque olympique.
Photo : Alain Manusset

En revanche, un sport universel comme l'athlétisme qui est le premier sport olympique - héritage des Jeux de la Grèce antique - a permis à des petits pays comme le Bostwana, Sainte-Lucie ou la République Dominicaine de récolter des médailles d'or.

On aurait bien voulu aller photographier ces sportifs mais le prix des places restantes était exorbitant ! 600 à 980 € pour l'athlétisme !

Alors on s'est contenté de photographier les fan zones, et voir des gens heureux

a suffi à rendre ivres de plaisir nos appareils photo. Cependant notre ami Jean-Claude Coutausse - ancien photographe au *Monde*, *Libération*, *Géo*, etc. - et qui nous donne toujours gracieusement des photos, lui a vécu les Jeux de l'intérieur en participant à la course des 10 kms ouverts à tous.

Bravo à toi et merci à tous ceux qui nous ont fait vibrer !

Surtout les sportifs du monde entier et la prodigieuse interprétation de la « Marseillaise » par Axelle



Kendo girl. Photo : Martial Beauville

de Saint-Ciriel lors de la cérémonie d'ouverture - évitons ici de ressasser les autres vaines polémiques et la divine surprise lors de la cérémonie de clôture,

de voir la belle Belge Angèle avec son carré toute féline chanter « Nightcall » - avec Kavinsky et Phoenix - et qui nous a rendu transi d'amour.

Devant l'Assemblée nationale. Photo : Martial Beauville





Christiane. Equitation olympique. DR

Fan zone, Concorde. Photo : Marie Chantale Xavir





Supportrices anglaises. Hôtel de Ville. Photo : Martial Beauville



Fan zone. Concorde. Photo : Martial Beauville



Fan zone. Hôtel de Ville. Photo : Martial Beauville



Fan zone. Hôtel de ville. Photo : Martial Beauville

Assemblée nationale. Photo : Martial Beauville





EUROSPORT

discovery+
STREAMING HOME OF THE OLYMPICS



L'affiche des jeux Olympiques selon Eurosport. Bien que la Chine et le Japon aient terminé deuxième et troisième dans le bilan des médailles, et ont donc brillé dans différents sports, aucun champion asiatique n'est présent sur l'affiche. Il faut vraiment avoir un œil perçant pour voir la tireuse sud-coréenne Kim Ye Ji - car elle a enchanté les réseaux sociaux avec son charme ! #boycottEurosport



Fan zone, Concorde. Photo Marie Chantale Xavir

Jolies supportrices de Paris 2024. Photo : Martial Beauville





Volontaire. Fan zone Concorde.
Photo : Martial Beauville



Affiche contre les jeux.
DR



La belle chanteuse belge Angèle.
DR

Fan zone, Concorde. Photo : Marie Chantale Xavir



Camille Lacourt passe le relais à Aurelie lors du relais de la flamme olympique à Sarcelles le 19 juillet 2024.
Photo : Monique Beauville

